

2014 m. lapkričio 10–23 d.

PRANCŪZŲ KULTŪROS DIENOS MARIJAMPOLĖJE

Lapkričio 10 d.
(pirmadienis) 17 val.

B. Kleizaitės-Vasaris menų galerija (P. Butlerienės g. 3)
Prancūzų kultūros dienų Marijampolėje atidarymas. Maios Flore fotografijų parodos „Įsivaizduojama Prancūzija“ pristatymas.

Įėjimas laisvas

18 val. Viešbutis „Mercure Marijampole“

Annie Assouline fotografijų parodos „Rašytojų rankos“ pristatymas. Įėjimas su pakvietimais

Lapkričio 12 d.
(trečiadienis) 16 val.

P. Kriauciūno viešosios bibliotekos Draugystės filialas (Draugystės g. 5)

Prancūzų instituto Mediatekos kilnojamo leidinių fondo apie Prancūziją ir jos kultūrinį paveldą bei komiksų parodos Mauvais Genre, skirtos I pasauliniam karui, atidarymas.

Prancūzų literatūros specialisto, Vilniaus universiteto prof. dr. Vytauto Bikulčiaus paskaita apie prancūzų literatūrą „Tarp J.-M. G. Le Clezio ir P. Modiano: kur link eina prancūzų romanas?“

Įėjimas laisvas

Lapkričio 13 d.
(ketvirtadienis) 11–16 val.

Marijampolės Meilės Lukšienės švietimo centras (P. Butlerienės g. 3)

Seminaras „Prancūzų kalbos sklaida: kalbos mokymai, kursai, stažuotės, tarpkultūrinė komunikacija“. Pranešėjas – Prancūzijos ambasados Lietuvoje kalbos atašė Luc AUBRY. Įėjimas laisvas

Lapkričio 16 d.
(sekmadienis) 16 val.

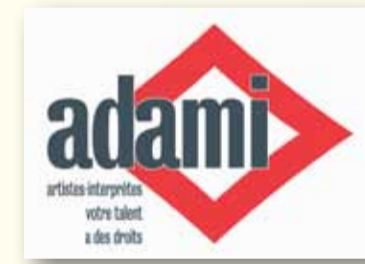
Marijampolės kultūros centras (Vilkaviškio g. 2)

Prancūzų džiaz grupės Hubert Dupont Jasmim džiaz koncertas.

Hubert Dupont Jasmim – puikus kvintetas, kurio atliekama muzika sukuria unikalią atmosferą, joje persipina džiazas ir rytietiška muzika. Hubert Dupont ir gitaros virtuozas iš Paryžiaus Nelson Veras stengiasi pabrėžti braziliską dvasią.

Kvinteto sudėtis: Hubert Dupont (kontrabosas), Naissam Jalal (fleita), Denis Guivarc'h (saksofonas), Nelson Veras (gitarą), Youssef Hbeisch (įvairūs mušamieji).

Koncertas nemokamas



Lapkričio 17–21 d.

Kino teatras „Spindulys“ (Kauno g. 15)

PRANCŪZŲ KINO SAVAITĖ

17 d. 17³⁰ val. Serafina (rež. Martin Provost, 2008)

18 d. 17³⁰ val. Vila Amalia (rež. Benoit Jacquot, 2008)

19 d. 17³⁰ val. Juodoji Venera (rež. Abdellatif Kechiche, 2011)

20 d. 17³⁰ val. Aš esu niekieno žemė (rež. Thierry Jousse, 2011)

21 d. 17³⁰ val. Paryžiuje (rež. Christophe Honoré, 2006)

22 d. 17³⁰ val. Medaus spalvos oda (rež. Jung et Laurent Boileau, 2012)

23 d. 17³⁰ val. Mano dėdė (rež. Jacques Tati, 1958)

Visi filmai nemokami, su lietuviškais subtitrais

PRANCŪZIJOS AMBASADA LIETUVOJE

Organizatoriai:



PRANCŪZŲ INSTITUTAS LIETUVOJE



MARIJAMPOLĖS SAVIVALDYBĖ